

VIERNES 9 DE AGOSTO DE 2024 - AÑO IV - Nº 968 - www.grupormultimedio.com

Lacalle veta artículo de Ley de Medios que fuera propuesto por Cabildo Abierto

El líder cabildante. Guido Manini Ríos dijo que "el veto va en contra de la gente, a favor de los poderosos y es un veto que, una vez más, rompe con lo pactado". No obstante aclaró que no está en duda la permanencia dentro de la Coalición. El diputado colorado Felipe Schipani, calificó el artículo, que señalaba que los medios debían brindar información política "equilibrada", como "un mamarracho"







En Canelones se van a alcanzar 32 municipios para el año próximo.

(pag 2)

Argentina de nuevo barata: una hamburguesa cuesta 257% más cara en Salto que en Concordia.

(pag 4)

Se celebró el 80 aniversario de Asociación de Dirigentes de Marketing del Uruguay (ADM).

(pag 3)

Llega la segunda edición del certamen literario infantil "Macondo sí tiene quien le escriba"

(pag 8)

Nacional de fiesta: concretó el regresó de Nicolás "Diente" López.

(pag 14)

Siete de cada diez uruguayos compraron por Internet en el año 2024



Se realizó el "eCommerce Day", ocasión en que el presidente de la Cámara de la Economía Digital del Uruguay, Andrés Marrero, destacó que por año se realizan más de 42.5 millones de transacciones, moviendo una cifra superior a los 1.100 millones de dólares

NO ESPERES EL MES DE TU CEDULA



PreAsociate
A LA ESPAÑOLA SIN COSTO

preasociate.com

L1920-1234

Cobertura total de asistencia médica

política

Rubén Moreno: "La descentralización ha transformado la gestión local en Canelones"

Se van a alcanzar 32 municipios para el año próximo.



Por Mauricio de los Santos

ubén Moreno, director de Descentralización y Participación de la Intendencia de Canelones, conversó con Diario La R sobre las iniciativas de la comuna para fortalecer la participación ciudadana.

- ¿Cómo ha sido el proceso de descentralización en Canelones desde 2005 hasta la actualidad?.
- Desde 2005, con el primer gobierno de Marcos Carámbula, iniciamos la descentralización en Canelones. Empezamos con la instalación de juntas locales y luego, en 2010, con la nueva ley, se crearon 28 municipios. Hoy hay 30, y ya se aprobó la creación de dos nuevos para 2025, alcanzando 32 municipios en total. Canelones está completamente municipalizado, lo que significa que todo el territorio cuenta con municipios. A partir de 2025, se integrarán Juanicó y Andaluz, ubicándose entre Suárez y Toledo.
- ¿Cómo viene traba-

lo que queda de este periodo? ¿Qué proyectos tienen en marcha?

Hemos avanzado superando nuestras expectativas iniciales. La gente ha identificado a los municipios como el Estado en su territorio, lo que ha fortalecido su desarrollo y responsabilidad. Aunque cada nivel de gobierno tiene sus responsabilidades, la gente acude a los municipios no solo por infraestructura o servicios básicos, sino también por temas de salud, trabajo, educación, producción y turismo. Estamos logrando que las comunidades pasen de la demanda a la propuesta.

¿Entiendes que la ciudadanía se ha apropiado de los municipios, integrándolos a su cotidianidad?

- Sí, la ciudadanía se ha apropiado de ellos y se ha hecho evidente que existe una necesidad. En Canelones, las juntas locales se transformaron en municipios, reforzando la identidad local. Con la llegada de los municipios y la posibilidad de elegir a sus autoridades, junto con las capacidades que hemos dotado a los municipios para que jando la Intendencia en tengan poder de decisión

y propuesta, estos se han convertido en un referente importante. Es fundamental porque la gente necesita ser escuchada. Es esencial entender que la descentralización no se limita a los municipios o gobiernos locales; el Estado en su totalidad debe descentralizarse.

- ¿Una nueva oficina que se abrirá en San Luis?
- Sí, se abrirá pronto, en los primeros días de septiembre. Es una oficina en San Luis, que pertenece al municipio de La Floresta, un lugar que ha crecido mucho después de la pandemia. Mucha gente que vivía en Montevideo y tenía su casa de verano se instaló definitivamente, especialmente personas mayores que desean participar y aportar. En esta oficina también habrá un centro de cercanía, una ventanilla única para realizar más de cien trámites del Estado, gracias a un convenio que hicimos con el Correo. Esto demuestra cómo estamos trabajando en conjunto los tres niveles de gobierno, lo cual es fundamental para cuidar la democracia. Es preocupante que sólo una tercera parte de



la población votó en las últimas elecciones internas, lo que refleja un desencanto hacia la política. Por eso, es importante escuchar a la población y hacerla parte de la construcción y cuidado de la democracia, algo que costó mucho lograr en el pasado.

- ¿Hay algo más para agregar sobre el tema descentralización en Canelones?
- Sí, aprobamos un nuevo reglamento a través de la Junta Departamental para darle a los municipios la capacidad de legislar y desarrollarse. Estamos instalando centros de barrio, que son espacios comunitarios. Vamos a abrir uno en Las Vegas, otro en San Luis, además de la oficina que mencioné, y otro en Santa Ana. También estamos implementando fondos

participativos para que los municipios presenten proyectos en colaboración con la población. Es fundamental dotar a los municipios de capacidades administrativas, técnicas y económicas. Se les han asignado responsabilidades, como el registro de casamientos, defunciones y nacimientos, pero sin las capacidades necesarias para gestionarlas. Es importante que puedan cumplir con las tareas que la gente requiere de manera rápida y eficiente. Los municipios optimizan muy bien los recursos que reciben, decidiendo en conjunto con la comunidad cómo invertirlos. Hay un buen control de los dineros públicos, y cada peso que se destina a los municipios debe rendirse ante la Intendencia y los organismos de control.



Integrante del:



Director General Juan Carlos Blanco Marketing y Comunicación

comunicacion@grupormultimedio.com

Diario: Facebook: /diariolar.uy - Twitter: @diariolar.uy Instagram: @diariolar_uy Radio: Facebook: /radiolar1410am - Twitter: @radiolar1410am Instagram: @radiolar1410am

Consultoría Legal:

Paraguay 1248 apto. 401 www.estudiobustamante.com cbustamante@estudiobustamante.com **Departamento Comercial** comercial@grupormultimedio.com

Departamento Avisos avisos@grupormultimedio.com

Administración administracion@grupormultimedio.com

Imprenta La R imprentalar@grupormultimedio.com

Editora: R MULTIMEDIO S.A.S. Depósito Legal N°. 380003 Administración, Redacción, Impresión, Tele R, Radio La R 1410AM: Cerrito 673 - Montevideo Teléfono: **26188348 - 097417382**

Manini tras veto de Lacalle: "Pensé que el Presidente no iba a vetar ese artículo"

El primer mandatario decidió sacara de la Ley de Medios el artículo 72.

Redacción

■l Presidente Luis Lacalle Pou vetó el artículo 72 de la nueva Ley de Medios, horas después de haber sido aprobada en el Parlamento con los votos de la Coalición (50 votos) en 91 legisladores presentes. La ley no fue acompañada por el Frente Amplio.

El artículo 72 había sido propuesto por Cabildo Abierto y señalaba: "Los ciudadanos tienen el derecho a recibir una comunicación política de manera completa, imparcial, seria, rigurosa, plural y equilibrada. Los servicios de difusión regulados por la presente lev tienen el deber de brindar a los ciudadanos información, análisis, opiniones, comentarios y valoraciones de manera completa, imparcial, seria, rigurosa, plural y equilibrada entre los actores políticos y respecto a los mismos".

El mensaje del Poder Ejecutivo será enviado ahora al Parlamento, aunque no será firmado por la Ministra de Salud, Karina Rando y de Vivienda, Raúl Lozano, ya que ambos pertenecen a Cabildo Abierto. La Asamblea General se deberá reunir y para nos festejan.

levantar el veto se necesitan tres quintos de los miembros presentes de cada una de las Cámaras. Estos votos no están por lo cual el veto quedará firme.

El Líder de Cabildo Abierto, senador Guido Manini Ríos dijo en una conferencia de prensa "hasta la mañana de hoy, yo pensé que el presidente no iba a vetar ese artículo". Acotó que "leyendo bien el artículo uno ve que lo que busca es garantizarle al ciudadano de a pie que va a decidir su voto en base a información veraz, completa, equilibrada, seria, plural".

Manini dijo que "el veto va en contra de la gente y a favor de los poderosos. Es una ley con muchos aspectos negativos que este artículo mejoraba" y "se trata de un veto que, una vez más, rompe con lo pactado". En la red X señaló "quedan felices los que están dispuestos a mentir, tergiversar o distorsionar el mensaje de un candidato o un partido. Quedan felices los que tienen los recursos para pagar lo que sea para imponer su mensaje, acallando la voz de los que molestan al verdadero poder, pierde el ciudadano de a pie. Eso es lo que hoy algu-

"Fuerza y riqueza a la democracia"

Manini explicó que este artículo "le da fuerza y riqueza a la democracia" es lo que es la decisión a la hora de votar y dijo "la inmensa mayoría de los uruguayos se forma una idea de la propuesta de un candidato o un partido en base a lo que los medios les informan" y que dicho artículo "no implicaba limitación de la libertad de expresión sino todo lo contrario".

Para el candidato presidencial"no hay otra manera de saber qué es lo que significa su propuesta, y si los ciudadanos pueden elegir en base a una información cierta se fortalece la democracia".

También sostuvo que con el artículo se buscaba "prevenir situaciones en el futuro. Puede pasar que dada la concentración de medios que se puede ir desarrollando en el tiempo, los tres o cuatro dueños de los medios decidan a quien le ponen el micrófono y a quien no".

Este es el tercer veto que Lacalle Pou aplica sobre artículos en leyes o directamente leyes impulsadas por CA. "Es una señal de que Cabildo Abierto incursiona en asuntos que van más allá de lo políticamente correcto y que significan afectación

de intereses, lo que lleva a los vetos" dijo Manini. Recordó "quedamos solos con el tema de las deudas, con los cambios en las políticas de adicciones, en las medidas de seguridad pública. Quedamos solos en muchos aspectos, pero sabemos que tarde o temprano van a tener que considerarse nuestras propuestas porque defienden a la gente de a pie. No nos preocupa quedarnos solos, porque actuamos de acuerdo a lo que sentimos y pensamos".

El tema sobre este veto será tratado en n la reunión de la Junta Nacional de Cabildo Abierto el próximo lunes, pero Manini adelantó que "no está en discusión la permanencia o no en la coalición. La coalición es la herramienta que da las mayorías para lograr soluciones en muchos temas que la gente necesita, pero sí se va a considerar políticamente".

El artículo había sido producto de una negociación, ya que Cabildo Abierto había cuestionado otros artículos incluída en la misma.

"Era un mamarracho"

Por su parte el diputado del Partido Colorado, Felipe Schipani, dijo el artífculo en cuestión "era un mamarracho". El



legislador señaló "teníamos la convicción de que ese artículo sería vetado, porque el Presidente de la República ha demostrado a lo largo de este mandato ser un defensor irrestricto de la libertad".

No obstante reconoció que había sido acordado dentro de la Coalición en el Senado pero "sin mucha convicción de los senadores. Era verdaderamente un mamarracho y un atentado a la libertad de expresión". El partido Colorado había pedido el veto a ese artículo. Schipani explicó que "lo hicimos, no porque tuviéramos información de que el Presidente lo vaya hacer, sino porque lo que ha sido la actuación del señor Presidente de la República todos estos años nos llevaba a creer de que no podía un Presidente tolerar que se publique una ley con este verdadero adefesio y este ataque brutal a la libertad de prensa que suponía ese artículo 72".

Se celebraron los 80 años de ADM

Se celebraron ayer los 80 años de la Asociación de Dirigentes de Marketing del Uruguay (ADM). En el acto estaban presentes representantes de gobierno y de la oposición. El Presidente Lacalle Pou dijo que la Asociación de Dirigen-

"una marca a la que todos debemos agradecer, donde se habla de política, se opina de política, se hace un juicio político, se hace un juicio de valor, se sostiene y sobre todo se respeta al que no tiene el mismo".

En la ocasión recordó a su tes de Marketing se trata de padre, el expresidente Luis

Alberto Lacalle Herrera. Manifestó que cuando venía la fecha de la presentación en los almuerzos de ADM "toda la familia se ponía nerviosa y cuando se venían las campañas electorales había varios hitos, uno de ellos era la mesa de exámen de ADM".



sociedad

Argentina de nuevo se puso barata

Una hamburguesa cuesta 257% más cara en Salto que en Concordia y la mayonesa 300%.

Redacción

Observatorio Económico de la Universidad Católica de Salto en su informe de julio señaló que adquirir una canasta básica en Concordia es 44% más barato en relación con Salto y desde la perspectiva de Concordia, el indicador muestra que Salto está 80% más caro en comparación con dicha ciudad. Esto se debe a una nueva devaluación en el vecino país

En "Alimentos y Bebidas No Alcohólicas" el informe señala que se amplía aún más la brecha de precios para la división más importante del indicador llegando al 73%. la diferencia más alta está en la mayonesa (300%), seguido con posteres en polvo (200%) y en tercer lugar las galletitas dulces con 150%. En el caso de los refrescos se llega al 100%.

Las diferencias de



precios aún son elevadas para algunos artículos de higiene, alcanzando 194% para el desodorante, 127% para el jabón de tocador, 84% para el shampoo, 77% para la pasta dental, y 44% para el papel higiénico

"Bebidas alcohólicas y cigarrillos" es una de las divisiones que presenta mayor diferencia de precios. Se amplió y alcanza 108%. Los precios relevados en el mes de julio evidencian una diferencia de precios en el vino que asciende a 157%, mientras que la cerveza en los supermercados se mantuvo estable y es de 104% y para los cigarrillos comercializados en los kioscos la brecha se amplía significativamente y es de 131%. La diferencia de precios en el caso del whisky es relativamente menor que la del resto de los artículos, asimismo llegando a 5%.

En "Prendas de vestir y calzado" se da un significativo aumento en la brecha de precios que alcanza nuevamente 32%. El informe indica que "desde noviembre de 2015 hasta septiembre de 2018, Salto había registrado precios inferiores a los de Concordia. No obstante, a partir de abril de 2019, esta dinámica experimenta un cambio, revirtiéndose la tendencia y observándose un incremento progresivo en la diferencia de precios". Se agrega que "este aumento culmina en su punto máximo en julio de 2022, alcanzando un diferencial de 85%. Posteriormente, la brecha de precios comienza a reducirse gradualmente situándose en mayo de 2024 en 8% y subiendo hasta 32% en la última medición".

En "Productos del Hogar"la brecha se amplía y llega a 97%. Las diferencias de precios más significativas se evidencian en el jabón en polvo siendo de 147% y en el detergente que es de 116%. Asimismo, las lámparas eléctricas y las sábanas que en la medición anterior eran más baratas en la ciudad de Salto, lo son ahora en la ciudad de Concordia. Asimismo, la diferencia de precios en las toallas es de 43%.

En"Transporte y Combustibles" la brecha es ahora de 56%. La diferencia de precios en el litro de nafta super fue de 55% tomando en cuenta la reducción del Impues-

to Específico Interno (IMESI) de 40%. El estudio indica: "Si no se considerara este beneficio, la diferencia de precios ascendería a 157%. Por otra parte, el gas oil presenta una brecha de 84%". En el caso de las cubiertas, éstas fueron más caras en Concordia hasta la medición del mes de marzo en la cual la diferencia era favorable a Salto en 26%. En la medición del mes de julio, las cubiertas están más baratas en Concordia explicado por una reducción importante en los aranceles a la importación.

Finalmente en "Comidas Fuera del Hogar", la mayor diferencia de precios se observa en esta división y es de 156%. Las brechas en los precios de los refrescos y el agua mineral se sitúan en 132% y 88% respectivamente, mientras que para la hamburguesa completa y la pizzeta familiar con muzzarella, las diferencias son de 257% y 143%.



sociedad

Llamado de la Intendencia de Canelones para participar en la Expo Prado y la Fiesta de la Chacra

Están convocando a micro y pequeñas empresas del departamento.

Redacción

a Dirección General de Desarrollo Económico convocó a micro y pequeñas empresas del departamento a presentar su postulación para participar en un espacio de muestra y comercialización en los eventos Expo Rural Prado, del 6 al 15 de setiembre, y Fiesta de la Chacra 2024, el sábado 21 y domingo 22. Se tratará de espacios gestionados por el Gabinete Productivo de la Intendencia de Canelones, en los que se expondrán diversas expresiones y actividades vinculadas a diferentes sectores productivos y de creación canarios.

Como condiciones excluyentes para participar, deben producir en el departamento de Canelones y tener un emprendimiento de creación y producción propia a escala artesanal. Queda excluida de esta convocatoria la reventa de productos. Desde la intendencia se informó que con el objetivo de dar oportunidades

a una mayor cantidad de emprendimientos, mypes interesadas al momento de inscribirse deberán optar por el evento de su preferencia. Asimismo, podrán indicar si es de interés participar en la segunda opción en caso de contar con disponibilidad de espacios. Para inscribirse, los empreninteresados dimientos deben completar el formulario de postulación incluyendo fotografías de productos y packaging, el cual se puede encontrar en la página web de la intendencia (https://www.



imcanelones.gub.uy/) La fecha límite para la inscripción es el domingo 11 de agosto inclusive.

En el caso de la Expo Rural Prado 2024 cada emprendimiento que resulte seleccionado para participar deberá aportar una contrapartida equivalente a \$ 5.000 en mercadería de su producción. También se podrá entregar folletería u otros materiales de promoción para dejar a disposición del público visitante. En el caso de los emprendimientos que resulten seleccionados para la Fiesta de la Chacra 2024, el stand no tendrá costo para las/los participantes.

Un servicio humano y profesional

- Acompañantes calificados, egresados de la Escuela de Capacitación con la mayor carga horaria del país, habilitada por el MEC, apoyados por médicos, enfermeros y psicólogos.

Y ahora también cumple con los estándares internacionales en seguridad de la información, contando con la certificación ISO 27001:2022.

Garantizando la protección de la información de los afiliados, colaboradores, proveedores y otras partes interesadas.



0800 4584 | www.secom.com.uy

Montevideo recibió la edición número 13 del Tour eCommerce Day 2024

Se realizó con una agenda híbrida, combinando actividades online y presenciales



Por **Leonardo** Perez Piña

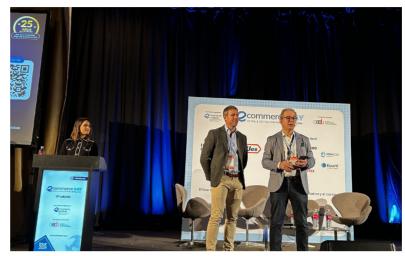
día de ayer le tocó el turno a Uruguay de recibir de forma presencial el "Tour eCommerce Day 2024" una iniciativa del eCommerce Institute que se realiza desde el año 2008, y es considerado como el evento más relevante de la industria digital en América Latina y el Caribe. La actividad se llevó a cabo en el Radisson Victoria Plaza de Montevideo.

La jornada presencial estuvo llena de capaciconferencias taciones, y plenarias con más de 50 speakers internacionales; además, sirvió para que alrededor de 15 workshops pudieran mostrar sus innovaciones en el mundo digital. La presentación del eCommerce Day estuvo a cargo del presidente del eCommerce Institute, Marcos Pueyrredon.

Durante la bienveni-

da se otorgaron becas de estudios para el desarrollo de nuevos talentos; se presentó el "eCommerce Society IA", una herramienta que utiliza la inteligencia artificial para facilitar información y contenido del mundo digital totalmente gratuita; se anunció el lanzamiento del libro "Génesis de un Futuro Digital", un libro vivo que se puede consultar desde la página web: genesisfuturo.digital, el cual incluye material de los últimos 25 años del eCommerce Day; y finalmente se anunciaron los "eCommerce Awards", para premiar a las mejores empresas online.

En medio de su disertación, el presidente de eCommerce Institute. Marcos Pueyrredon, comentó que esta es la edición número 13 del "Tour eCommerce" en Uruguay y gracias a esa constancia se ha logrado unir a Latinoamérica: "Hace 18 años comenzamos con este tour en Latinoamérica a través de comercios electrónicos, con el





objetivo de desarrollar la oferta con buenos criterios, buenas prácticas y generar una experiencia de compra positiva", explicó Pueyrredon, que además es cofundador de VTEX.

"Tenemos 25 años de desarrollo en esta industria que se transforma en un ecosistema que involucra países como Brasil, Argentina, Colombia, Venezuela, Chile y Perú. En todos estos lugares superamos el 10% de la inserción en los canales digitales y cada vez más empresas se van sumando a este mundo del marketing digital", explicó Marcos Pueyrredon.

Cabe resaltar que la gira del evento crea un espacio para la difusión, promoción y reflexión sobre la importancia del impacto que han producido Internet y las nuevas tecnologías en la vida, trabajo y negocios de las personas y empresas, permitiendo una mejora en la competitividad de nuestra economía y la reducción de la brecha que separa a nuestros emprendedores, empresas y profesionales en diferentes regiones de América Latina.

El objetivo de esta actividad es fomentar un ámbito donde las empresas del mundo de los negocios por Internet puedan intercambiar experiencias y soluciones, creando también un canal de colaboración para aquellos interesados en ingresar activamente y aprovechar los beneficios de la Economía Digital.

Destacar que el tour internacional ya completó el 60% del recorrido; la siguiente parada será Argentina, el próximo 28, 29 y 30 de agosto para luego emprender un viaje a Centroamérica.





sociedad

Mercado local de comercio electrónico mueve al año más de US\$ 1.100 millones con 42.5 millones de transacciones

El presidente de la Cámara de la Economía Digital del Uruguay, Andrés Marrero, destacó la pujanza del sector.



Por Valeria Machado

ste jueves 8 de agosto, se dio lugar al eCommerce Day Uruguay en el Radisson Victoria Plaza con la participación de Andrés Marrero, presidente de la Cámara de la Economía Digital del Uruguay, siendo uno de los primeros exponentes.

La Cámara de la Economía Digital del Uruguay es una asociación que nuclea a los principales actores de la economía digital, tanto del sector público como del sector privado. Su objetivo es representar y promover el desarrollo de la economía digital y el comercio electrónico en nuestro país. Su tarea es respaldar, agrupar, coordinar y organizar actividades de las empresas asociadas, tanto a nivel nacional como internacional.

En esta ocasión, Andrés Marrero, presentó "Horizontes del comercio electrónico local", un análisis profundo sobre la actualidad del ecosistema y una visión sobre las oportunidades para poder tomar decisiones en base a las últimas tendencias.

Marrero explicaba que los tres pilares de la CEDU son: generar conocimiento, desarrollar el ecosistema y representar al sector. Eventos como el eCommerce Day, "generan un dinamismo mayor de oportunidades para que los profesionales, las empresas y todos los involucrados sigamos creciendo y ampliando horizontes para que, de alguna manera, se siga desarrollando el ecosistema digital".

Se destacó que todos los años se desarrollan una serie de investigaciones que permiten saber cuál es la situación del país, el avance con respecto a los años anteriores y hacia dónde nos dirigimos, trabajo que realiza la Cámara de la Economía Digital con la colaboración de sus afiliados.

Por primera vez, se compartieron cifras con información real sobre las transacciones que se vienen realizando en las tiendas de comercio electrónico.

El mercado de comercio electrónico local moviliza de manera anual \$ 45.500 millones de pesos uruguayos (unos 1.100 millones de dólares), a través de 42.5 millones de transacciones. Esto representa el 1.5% del PBI de nuestro país. Un detalle a tener en cuenta es que esta cifra "sólo crece".

Este ingreso se divide un 75% en tarjetas de crédito y 25% en tarjetas de débito. Dentro del estudio, se detalla que casi 7 de cada 10 uruguayos compraron por Internet en el año 2024.

Sobre los canales de venta online, se destaca el sitio web propio, seguido





de Marketplace, Tienda de Instagram, Tienda de Facebook y, por último, Tienda de WhatsApp.

Las empresas o emprendimientos al realizar una inversión en publicidad, prefiere hacerlo de manera online, mientras que las empresas de mayor tamaño se inclinan por los medios tradicionales, generando una gran diferencia numérica de 82% online contra el 18% tradicional.

El factor principal por el cual los uruguayos prefieren comprar en línea es por la comodidad, seguido de los mejores precios y por último la variedad de productos o servicios.

A nivel de logística y entrega, la recepción a domicilio es la elegida con un 57%, el retiro en sucursales representa un 37% y el uso de punto de retiro con proveedores es el 6%.

Comparando las compras que se realizan en nuestro país con las del exterior, la brecha más grande se da en productos: la gran mayoría compra en Uruguay, mientras que servicios turísticos sufren más la incidencia de las plataformas del exterior.

El top 3 de las catego-

rías preferidas son: moda (58% de la población), hogar (48% de la población) y delivery de comida (41% de la población). Los niveles de crecimiento en las compras, tanto como la entrega de comida a domicilio, se mantienen después de su incremento en el año 2020 con la pandemia generada por el Covid-19.

La mayor concentración de internautas está en Montevideo, ciudad que abarca el 69% de las compras, mientras que el interior tiene el 31%. De estos porcentajes, en su mayoría, son mujeres quienes realizan compras online, con un 70%.

El día que más afluencia tiene es el Ciberlunes, elegido por el 35% de los uruguayos para realizar compras; catalogado por el mismo Andrés Marrero como el evento de ventas por internet más importante del país.



INSTITUTO NACIONAL DE INCLUSIÓN SOCIAL ADOLESCENTE

BASES DEL LLAMADO A CONCURSO PÚBLICO Y ABIERTO DE OPOSICIÓN Y MÉRITOS PARA PROVEER HASTA 40 (CUARENTA) FUNCIONES DE OPERADOR V, GRADO 1, ESCALAFÓN "OP", SERIE EDUCACIÓN, PARA SER DESEMPEÑADAS EN EL INSTITUTO NACIONAL DE INCLUSIÓN SOCIAL ADOLESCENTE, BAJO LA MODALIDAD DE PROVISORIATO POR EL TÉRMINO DE UN AÑO, LAS QUE ESTARÁN SUJETAS A LA DISPONIBILIDAD FINANCIERA DEL INSTITUTO.

Las funciones serán desempeñadas en dependencias de la Dirección General de Medidas Socioeducativas, en los Centros ubicados en los Departamentos de Montevideo y Canelones.

El presente llamado se encuentra incluido en lo dispuesto en el Art. 4° de la Ley N° 19122 y su decreto reglamentario N° 144/2014, donde se establece que se cubrirá el 8% de las vacantes con ciudadanos afrodescendientes, siempre que hubiere postulantes que califiquen en el correspondiente proceso, y que expresen su voluntad de inscribirse bajo los alcances de la misma.

REQUISITOS PARA LA INSCRIPCIÓN:

Podrán postularse todos los ciudadanos naturales o legales que se encuentren en condición de ocupar una Función Pública y que cumplan con los siguientes requisitos excluyentes, al cierre del período de inscripción del presente llamado:

- Tener cumplidos 23 (veintitrés) años de edad, a la fecha del cierre de la inscripción.
- Ciclo Básico Completo de la Dirección General de Educación Secundaria y/o Dirección General de Educación Técnico Profesional (ex-UTU) o Instituciones habilitadas por la Administración Nacional de Educación Pública.
- 3. Cédula de identidad vigente y en buen estado
- 4. Credencial Cívica (con constancia del último acto electoral obligatorio)

La información aportada por el aspirante, tendrá carácter de Declaración Jurada, y los alcances del Art. 239 del Código Penal, "...el que, con motivo del otorgamiento o formalización de un documento público, ante un funcionario público, prestare una declaración falsa sobre su identidad o estado, o cualquiera otra circunstancia de hecho, será castigado con tres a veinticuatro meses de prisión..."

INFORMES:

Montevideo: División Gestión y Desarrollo del Capital Humano de Inisa, sito en la calle José Belloni N°3888, en el horario de 10:00 a 16:00 hs- Sección Concursos. E-mail: concursos@inisa.gub.uy - Tel.: 2512.5277 - Bases e información general: Pagina Web

Las notificaciones de las sucesivas etapas del llamado, se efectuaran a través de la pagina web de la Institución, siendo responsabilidad del postulado mantenerse informado por dicho medio.

INSCRIPCIÓN:

Los aspirantes deberán postularse desde las 13:00 horas del día lunes 19 de agosto de 2024, hasta las 13:00 horas del día lunes 2 setiembre de 2024, exclusivamente a través de la página web de Inisa (www.inisa.gub.uy).

LLega la segunda edición del certamen literario infantil "Macondo sí tiene quien le escriba"

Es organizado por CAF -banco de desarrollo de América Latina y el Caribe- y la Fundación Gabo.



Redacción

Fundación Gabo y CAF banco de desa-■rrollo de América Latina y el Caribe, con el apoyo de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), anunciaron la segunda edición del concurso de relatos 'Macondo sí tiene quien le escriba'. Esta iniciativa, que en su primera edición convocó a más de 2.000 niñas y niños escritores, busca seguir fomentando la creatividad literaria y la identidad regional en niñas y niños de 10 a 13 años en Iberoamérica y el Caribe. Inspirado en el legado del Nobel colombiano Gabriel Gar-

cía Márquez, el concurso invita a los pequeños escritores a explorar el tema "nuestra identidad y el orgullo de lo que somos", con el cual se busca que los participantes puedan expresar, a través de sus historias, su visión del mundo y sus raíces y tradiciones culturales.

"Lo primero que debemos entregar a un niño es un libro. Yo les invito a que ustedes nos ayuden en esta campaña donde nosotros podamos entregar un libro a nuestros hijos antes de entregarles el celular. Queremos lograr con este concurso en su segunda edición, un fomento a la lectura y la escritura", afirmó Alejandra Claros Borda, secretaria general de CAF, en el evento de lanzamiento del certamen, realizado en Bogotá, durante el 12° Festival Gabo.

"Esperamos que este concurso poco a poco se consolide como un proyecto fundamental que nos recuerda que las historias están ahí para crecer y cambiar la realidad. Esta invitación que les hemos hecho a los niños y niñas a escribir a partir de sus realidades, para tomar sus historias y transformarlas con su poder creativo y su imaginación", dijo a su vez Jaime Abello Banfi, director general de la Fundación Gabo. Los 20 mejores relatos seleccionados por un jurado experto y sus autores recibirán como premio un viaje inolvidable al Caribe colombiano. Recorriendo los pasos de Gabriel García Márquez, conocerán lugares emblemáticos como Cartagena de Indias, Barranquilla y Aracataca, el pueblo natal del escritor. Además, sus historias serán publicadas en una antología literaria que será distribuida de forma gratuita en formato digital y físico a través de los canales de la Fundación Gabo y CAF. La antología con los relatos ganadores de la primera convocatoria ya puede descargarse gratuitamente (https:// fundaciongabo.org/es/ recursos/publicaciones/ la-fundacion-gabo-ycaf-lanzan-la-antologiade-relatos-de-los-ganadores-de-la)

Hasta el 6 de noviembre de 2024, los interesados podrán inscribirse y enviar sus cuentos, crónicas o relatos inéditos en español, portugués e inglés a través de la página web del concurso (https://especiales.fundaciongabo.org/concurso-de-relatos-macondosi-tiene-quien-le-escriba-2024/)

Con esta iniciativa, la Fundación Gabo y CAF, con el apoyo de OEI, reafirman su compromiso con la promoción de la lectura y la escritura en la región. Al fomentar la creatividad literaria desde temprana edad, se busca inspirar a una nueva generación de escritores que contribuyan a enriquecer la cultura iberoamericana.

salud

Se realizó el primer implante de un marcapasós sin cable y sin intervención quirúrgica en Uruguay

Cada año alrededor de un millón de personas en el mundo se implantan este tipo de aparatos.



Por Leonardo Perez Piña

corazón, ese órgano vital que late incansablemente desde la sexta semana de gestación hasta el final de nuestros días, por lo que representa un gran desafío en muchas situaciones de la medicina. Uno de los inventos más trascendentes para mantener un ritmo cardíaco adecuado es el marcapasos.

El cual son pequeños dispositivos que perciben cuándo el corazón está latiendo en forma muy lenta; en ese momento el objetivo del marcapaso es enviar una señal al corazón, la cual lo hace latir al ritmo correcto. En Europa, los marcapasos se clasifican como productos sanitarios implantables activos.

Las personas que necesitan el marcapasos son por lo general las que tienen problemas cardíacos que llevan a su corazón a palpitar muy lentamente. Un latido cardíaco lento se denomina bradicardia. Dos problemas comunes que causan un latido cardíaco lento son la enfermedad del nódulo sinusal y el bloqueo car-

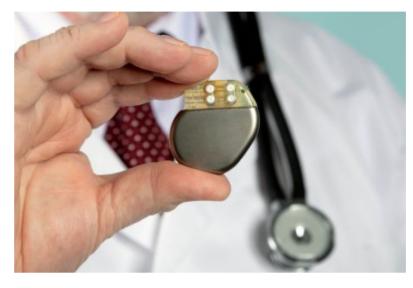
Cuando su corazón palpita con demasiada lentitud, es posible que el cuerpo y el cerebro no reciban el oxígeno suficiente. Los síntomas pueden ser mareos, fatiga, episodios de desmayos y dificultad para respirar.

Algunos marcapasos se pueden usar para interrumpir una frecuencia cardíaca que es demasiado rápida (taquicardia) o que es irregular.

Los marcapasos tienen además otras funciones, como: sincronización, por un problema de comunicación entre la aurícula y el ventrículo; modificación de la frecuencia de los latidos para adecuarse a la actividad corporal del portador; ayudar a evitar problemas de ritmo de la aurícula mediante sobreestimulación; grabación o seguimiento de las perturbaciones del ritmo cardiaco. Además de mejorar la función de bombeo del corazón mediante una estimulación del ventrículo izquierdo o de ambos en caso de un mal funcionamiento del ventrículo izquierdo y falta de riego.

Los dispositivos más nuevos pesan tan solo 1 onza (28 gramos). La mayoría de los marcapasos tienen 2 partes: El generador contiene la pila y la información para controlar el latido cardíaco y las derivaciones, las cuales son alambres que conectan el corazón al generador y llevan los mensajes eléctricos a dicho órgano.

Con el pasar de los estos aparatos van evolucionando y mejorando sus funcionamientos gracias a la tecnología. Uruguay no está ajena a las constantes actualizaciones de estos dispositivos. Es por eso que por primera vez en el país se realizó un implante de marca-



pasos sin cables y sin intervención quirúrgica a un paciente.

El procedimiento inédito requirió de dos horas aproximadamente, el paciente padece un bloqueo cardíaco, es decir un trastorno en el sistema eléctrico del corazón que hace que su corazón lata lento, por lo que ya contaba con un marcapasos tradicional, pero se le generó una infección en la zona. Ahora recibirá el dispositivo a través de un catéter que lo llevará desde la ingle del paciente hasta instalarlo directamente en el corazón.

El dispositivo tiene un tamaño pequeño, similar a la de una pequeña "cápsula", por lo que es 93% más pequeño que los marcapasos convencionales, pesa 2 gramos y mide 1.8 centímetros. Esta nueva modalidad de intervención no implica dolores ni molestias y tiene una rápida recuperación. Cabe resaltar que solo hay tres médicos formados en el país para este tipo de intervención.



cultura



¿Qué hacer este fin de semana?: cine, teatro y música

Desde un film de Eli Roth hasta "Il Duetto" con el cantante tenor Andrés Cardinal y el acordeonista Daniel Rosa.



Por Luciana **Bigliante**

ste fin de semana, la cartelera de espectáculos ofrece una variedad de opciones para todos los gustos, desde emocionantes estrenos teatrales y cinematográficos hasta vibrantes conciertos y actividades culturales. Los amantes del teatro podrán disfrutar de nuevas producciones que prometen cautivar al público con actuaciones destacadas y guiones innovadores. Para quienes prefieren la música, varios artistas nacionales e internacionales se presentan en conciertos que abarcan diversos géneros, desde pop y rock hasta música clásica y jazz. Además, habrá exposiciones de arte y eventos familiares que brindarán entretenimiento para todas las edades. No te pierdas la oportunidad de vivir una experiencia cultural enriquecedora y vibrante en estos eventos que destacan en la agenda de este fin de semana.

Borderlands: En la nueva película de ciencia

ficción, Pandora's Wrath,

la temida caza recompensas Lilith (Cate Blanchett) regresa a Pandora, el planeta más caótico de la galaxia, para cumplir una misión que le desaprofundamente: grada encontrar a la hija de Atlas, el ser más despreciable y poderoso del universo. Dirección: Eli Roth, Género: Acción-Ciencia Ficción-Comedia, Protagonistas: Cate Blanchett - Kevin Hart.

Hay una puerta ahí

Fernando, quien padece de Esclerosis Lateral Amiotrófica (ELA), está luchando por la legalización de la eutanasia en Uruguay y aspira a ser el primer beneficiario de esta ley. Su incansable esfuerzo en la promoción de esta causa lo lleva a una charla crucial por Zoom el 20 de octubre de 2019 con Enric Benito, un médico español especializado en cuidados paliativos. Sin embargo, la vida le tenía reservada una sorpresa inesperada: durante este proceso, no solo encuentra una nueva amistad en Benito, sino que también se embarca en un viaje final que toma un giro imprevisto y con-

movedor. Dirección: Juan Ponce de León -Facundo Ponce de León, Género: Documental

Protagonistas: Fernando Sureda - Enric Benito

The Inseparables

En el vibrante corazón de Central Park, una marioneta de Don Quijote con una imaginación desbordante y un peluche olvidado en busca de compañía se encuentran en una inesperada y encantadora aventura. . Dirección: Jérémie Degruson, Género: Animación-Aventura-Fantasía

El juego: Autor: Nelson Valente, Dirección: Álvaro Correa, Elenco: Virginia Marchetti - Ernesto Liotti - Matías Vespa - Eliana Recchia - Mark Manfrini - Pedro Porciúncula

Laponia: Autor: Cristina Clemente -Marc Angelet, Dirección: Virginia Marchetti. Elenco: Alicia Garateguy - Amparo Zunín - Juan Gamero - Álvaro Correa

7 pecados salvajes: Autor: Daniel Salomone, Dirección: Fabián Soneira. Elenco: Silvia Nieto -

Alejandro Quintino - Stella Molino - Álvaro Buere - Carolina Pies - Daniel Da Rosa - Natalia Vázquez

Música

Milagros Capdevila

La cantante y compositora argentina, radicada en Maldonado, Milagros Capdevila (a.k.a. YOGAROCK) se presenta por primera vez en Montevideo en el marco del Festival Mydmus. Un show con banda completa e invitados que recorrerá su primer disco, nuevos trabajos y donde presentará SIRENA, el corte difusión de su segundo disco EL PROPIO producido por Pedro Alemany. Sala Zavala Muniz - Teatro Solís hoy a las 20:30.

Il Duetto

Il Duetto está formado por el cantante tenor Andrés Cardinal y el acordeonista Daniel Rosa. Este dúo interpreta temas variados de autores reconocidos como "O sole mio" de Giovanni Capurro y Di Capua, o "La Donna e mobile", aria de la ópera Rigoletto de Giuseppe Verdi, entre otros, los que han sido interpretados y versionados por cantantes famosos como Plácido Domingo, Luciano Pavarotti o José Carreras, además de otros intérpretes como Andrea Bocelli "Vivo por ella", "Con te partiró" o Il Divo. También realizan versiones de temas pop en inglés. Vieja Farmacia Solís, a las 21 horas este sábado 10.





Editorial Fin de Siglo y algunos de sus libros más vendidos

Contando con una inmensa variedad de libros, hoy mencionaremos algunos que destacan.



por Vanessa Martinez

En-redados. Historia de un youtuber", por Natalia Fernandez. (1.er Premio de Literatura Infantil-Juvenil)

Diego parece un adolescente común y corriente, pero tiene una doble identidad: por las noches se convierte en el youtuber Ddddos. Sus padres no lo saben y él está dispuesto a hacer lo que sea para mantener el secreto.

El destino lo llevará a aliarse con Víctor, de quien solía huir para que no le pegara en los re-

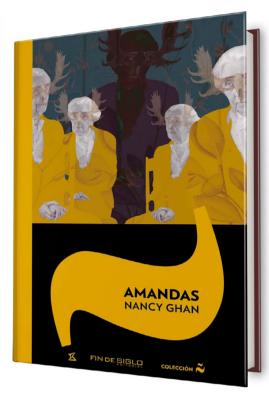
Con ayuda de Martín y Noelia —su amor secreto— recorrerá senderos que lo conducirán a un mundo violento y desconocido, pero también lleno de esperanza. En una cadena de intensos e inesperados acontecimientos, todos deberán tomar difíciles decisiones para dejar de estar tan en-redados.

"Ni Dios sabía", por Virgina Mórtola

"Cuentos de niñas y mujeres entrañables, abismos, descubrimientos, soledades, y una picardía franca, sin poses. De esta colección de cuentos de Virginia aflora una infancia para nada idealizada, sino llena de desparpajo y, en algunos casos, del dolor brutal por la intervención siempre incomprensible de los adultos. También hay mujeres que se debaten en sus roles de madres y otras que se entregan







al disfrute sin hipocresía, en textos gozosos que recuerdan a aquellos de Anaïs Nin. Como una fuerza constante, la sensibilidad de todas esas mujeres respira por entre las páginas, al tiempo que se torna un centro desde el cual la acción se precipita hacia un lado y hacia otro. No falta tampoco la culpa, la fantasía, los tabúes y el detenimiento en un mundo en torno al cual la narración revela hallazgos preciosos". (Rosario Lázaro Igoa)

"Amandas" por Nancy

Cada voz que habla en esta novela desenmascara un aspecto de los mandatos sociales que encorsetan a las mujeres. "Ser única", "Ser bella", "Ser amada", las tres secciones del libro, aparecen como prescripciones atadas a los conceptos de lo bello y lo monstruoso, la identidad y la aceptación, lo normal y lo anormal. El deseo, en eterna fricción con lo posible. Y en medio, la carne, que pide a gritos matar o mo-

"El misterio de las Amandas: cinco mujeres (casi) idénticas que viven entre tinieblas en una antigua casona de Salto y hay quien las toma por un coven de brujas. Las envuelve el enigma de su parecido, de su linaje y de lo que acecha en sus genes; después, en Montevideo y durante una boda, algo terrible o fatídico sucede en su presencia. A medida que avanza esta breve pero intensísima novela de Nancy Ghan, los enigmas (y las respuestas que generan más preguntas) empiezan a multiplicarse mientras las distintas narradoras (¿o son la misma?) articulan las facetas de esta extraña historia. Amandas es una novela fascinante, en la tradición de las ficciones de Mariana Enríquez y Layla Martínez, pero en lugar de derramarse del todo hacia el horror decide moverse hacia otro territorio, donde las alusiones a Marosa di Giorgio, Amanda Berenguer y María Inés Silva Vila adquieren una espesura rica en perfumes y sugerencias" (Ramiro Sanchiz)



mundo

Brasil, Colombia y México insisten en una "verificación imparcial" del proceso electoral en Venezuela

Han vuelto a pedir la divulgación de las actas oficiales.

Agencia / Europa Press

os gobiernos de Brasil, Colombia y México han vuelto a pedir la divulgación de las actas oficiales de las elecciones presidenciales de Venezuela, en aras de una "verificación imparcial" de la documentación para tratar de determinar quién fue el verdadero vencedor de esa cita.

Los ministros de Exteriores brasileño, Mauro Vieira; colombia-

no, Luis Gilberto Murillo; mexicana, Alicia Bárcena, se reunieron el miércoles de nuevo para hablar de la crisis abierta en Venezuela, después de que sus respectivos gobiernos hayan asumido una labor mediadora a nivel regional. Consideran "fundamental" que el Consejo Nacional Electoral (CNE) venezolano, controlado por el chavismo, divulgue de manera "transparente" los resultados desglosados por mesa de votación para tratar de garantizar "el principio fundamental de la soberanía popular".

En este sentido, y atendiendo al "respeto a la soberanía y voluntad del pueblo venezolano", han subrayado que cualquier solución debe partir de la propia Venezuela, aunque Brasil, México y Colombia puedan participar en la "búsqueda de entendimientos". Estos tres países también han pedido a todos los actores políticos y sociales que actúen con "la máxima cautela y moderación" en manifestaciones y actos públicos, al tiempo que han emplazado

a las fuerzas de seguridad venezolanos a respetar el pleno respeto del derecho "democrático" de protesta. "El respeto a los Derechos Humanos debe prevalecer en cualquier circunstancia", han añadido. Según los resultados divulgados por el CNE, Maduro obtuvo cerca del 52 por ciento de los votos en las elecciones del 28 de julio, pero la oposición, que ha denunciado un fraude, ha publicado actas paralelas que acreditarían la victoria de su principal candidato, Edmundo González.



Nuestro Frente Amplio





Por **Andrés Lima** Candidato al Senado ENFA - Frente Amplio

ras una extraordinaria experiencia compartida con Yamandú y Carolina en la elección interna, se viene la batalla más trascendente. El último domingo de octubre, tenemos que hacer confluir las voluntades mayoritarias de la ciudadanía, para que el Frente Amplio conduzca el Gobierno Nacional.

Elija nuestro estimado lector el tema que más le guste, en todos, este Gobierno, reprobó el examen.

Prometieron "los mejores cinco años de nuestras vidas", ya sabemos que no cumplieron ni cerca tamaña expectativa.

Desde los recortes salariales que impac-

taron en similar medida sobre jubilaciones y pensiones, pasando por las penurias de comercios de cercanía en todo el país (especialmente en la frontera), productores chicos, medianos y grandes, industriales exportadores y un largo etcétera.

Cuando Lacalle Pou anunció al inicio de su Gobierno que era su objetivo impulsar a los "malla oro", eso sí se cumplió. Son los únicos ganadores en esta breve experiencia de Gobierno Herreristas.

Si se da la lógica, por los próximos 30 años (ojalá muchos más) nos veremos liberados de soportar otra Administración así.

Siendo grave el perjuicio a las grandes mayorías nacionales y el beneficio a los privilegiados, lo es más aún cuando miramos temas tan sensibles como la transparencia, decoro en el ejercicio de la función pública, respeto a la división de poderes.

En el tema más sensible en términos de opinión ciudadana, también fallaron feo. La seguridad. Maquillaron datos para que creyéramos que vivíamos mejor. El narcotráfico les ha pasado por arriba. Los ajustes de cuentas, ocupan la crónica policial a diario. Un sindicato de policías debe dar cursos de capacitación ante la inoperancia del Ministerio respectivo. La policía dejó de estar presente en los puntos calientes, para asistir a la candidata a la Vice Presidencia Shirley Valeria Ripoll en su pretensión de dejar sin luz ni agua a una abuela de 86 años.

¿Hablamos de Salud? Hicieron caer Casa de Galicia, de la que se vio beneficiado un competidor amigo del Gobierno. Ahora ponen contra las cuerdas al CASMU. Pacientes crónicos tienen dificultades para encontrar medicamentos en los Hospitales.

¿Hablamos de Edu-

cación? Recortes presupuestales que se tradujeron en menos fondos disponibles para alimentar a los niños. Más recortes que implicaron aulas que pasaron de atender a 25 alumnos, a 35 y más. Menos horas docentes para tareas de apoyo a los estudiantes que requerían de más horas asistidos por docentes. La Reforma Educativa promocionada con bombos y platillos, se quedó en pasar administrativamente a todos los alumnos, sin importar con qué aprendizajes se avanzaba.

¿Hablamos de Vivienda? Anunciaron 50.000 casas y la erradicación de asentamientos. Nada se hizo. Terminó cayendo la Ministra Moreira, tras descubrirse la adjudicación fraudulenta a amigos de su espacio político.

Es hora de dar vuelta la página.

Recorreré el territorio nacional, hablando de estos temas, pero, además, proponiendo.

Se requiere una Administración honesta, respeto a la independencia de poderes, generar empleo, dar garantías de seguridad.

También mejorar la presencia política de quienes están más alejados de los centros de poder. El interior requiere una atención mayor, con incentivos a la radicación de inversiones que generen empleo genuino. Facilitar la radicación de médicos que se vean atraídos para equilibrar los servicios que a medida que nos alejamos de la capital, se ven resentidos. Políticas de frontera que atiendan los vaivenes de la economía que destruyen puestos de trabajo.

El desarrollo de nuestro país debe ser equilibrado y atendiendo con más energía adonde más se necesita.

Es por esa razón que, desde el ENFA, trabajamos en todo el territorio nacional, intentando llegar al Senado de la República.

deportes

Nacional de fiesta: concretó el regresó de Nicolás "Diente" López

En la jornada del jueves, Nacional hizo oficial el retorno de Nicolás López para jugar Libertadores y Clausura.



Por Gerardo Basorelli

uego de 8 años el "Diente" López volverá a jugar en Nacional, teniendo por delante como primer gran desafíos los partidos de Copa Libertadores ante Sao Paulo, donde el club además se juega la posibilidad de sumar los 3 puntos que necesita para el Ranking y así quedar habilitado para luego clasificar al Mundial de Clubes.

Nacional tenía tiempo hasta este viernes para inscribir jugadores en la Copa Libertadores, y en la jornada del jueves abrochó lo de Nicolás López. Se cerró de palabra su incorporación tras una larga negociación que incluyó al futbolista y al Grupo Pachuca, propietario del León de México.

El dirigente que estuvo a cargo de las conversaciones fue José Decurnex, quien al concretarse el pase explicó:



"Estamos corriendo con los detalles, queda poco tiempo, esperemos que salga todo muy bien y hoy podamos tener todos los papeles así mañana llega el jugador y firma. Con la llegada de Nicolás López el período de pases en Nacional está cerrado. Tenemos un plantel de primer nivel para pasar la serie de Libertadores".

El "Diente" apareció

en Primera en 2011. Formado en Nacional, convirtió 3 goles en sus 6 partidos oficiales ese año teniendo 17 años. Fue campeón uruguayo con cuatro presencias en aquel equipo que dirigía Juan Ramón Carrasco, y en la temporada siguiente llegó a jugar dos encuentros bajo la conducción de Marcelo Gallardo.

Luego, abruptamen-

te fue sacado del club por su empresario Pablo Bentancor que se lo llevó a la Roma. Luego estuvo en Udinese, Hellas Verona y Granada. En esa época brilló con la Sub 20 que llegó a la final del Mundial en 2023, perdiendo por penales ante Francia y recibiendo el "Diente" el premio de FIFA como "Balón de Plata".

Luego volvió

Nacional en 2016, con Gustavo Munúa como entrenador, jugando la Libertadores donde fue decisivo en la clasificación ante Corinthians en octavos de final y estuvo lesionado en los cruces con Boca en cuartos. Después, jugó en Inter de Porto Alegre, Tigres de México y León.

Una vez que firme, el jugador será inscripto en la lista de la Copa Libertadores y podrá enfrentar el jueves 15 y jueves 22 a Sao Paulo por octavos de final.

López tenía contrato hasta mayo 2025 con su club, renunció así a más de medio millón de dólares aunque Nacional pagará al León algo más de 400.000 para la liberación de la ficha y le firmarán un vínculo hasta diciembre de 2025.

El jugador viajaba a Uruguay el jueves de noche, llegaba el viernes y será entonces inscripto en la lista de la Copa Libertadores ese mismo viernes antes de que expire el plazo.

Peñarol sumará a "el Riquelme del ascenso"

Gerardo Bassorelli

mediapunta argentino a quien apodan "el Riquelme del ascenso", se incorporará a Peñarol préstamo hasta diciembre 2025 con opción de compra por el 50% del pase

Fernández, de 23 años, debutó a los 18 años cuando su equipo, San Telmo, militaba en la Primera B Metropolitana que actualmente es la tercera categoría

El jugador presenta como par-Adrián "Toto" Fernández, un ticularidad que no hizo divisiones juveniles y empezó a jugar en San Telmo ya cuando tenía 17 años, luego de que un amigo lo alentara para que fuera a probarse. Así, tras ser fichado, debutó a los 18 años y después se fue a préstamo a Colegiales hasta finales de 2022 volviendo a San Telmo a comienzos de 2023

> Antes de ser profesional, Adrián Fernández hizo varias ta

reas en un comercio familiar en Villa Tranquila, trabajando como carnicero, verdulero, repositor, almacenero.

En su primer en SanTelmo jugó 7 partidos en la B Metropolitana (siempre entrando desde el banco) y 4 en la B Nacional. Con Colegiales 33 presencias, y otra vez en la B Nacional lleva 5 goles en 53 partidos.

Dicen que deslumbra con asistencias, caños y pisadas, por eso le dicen "el Riquelme del ascenso", pero él se ruboriza cuando lo comparan con Juan Román Riquelme. "Me da un poco de vergüenza que me comparen con el mejor 10 del fútbol argentino", reconoció en una entrevista hace un tiempo en diario Clarín.

En lo que va de la temporada actual, jugó 25 partidos de 26 partidos, con titularidad en todos, y aportó cuatro goles y cuatro asistencias. En la anterior colaboró con un gol y siete asistencias en 28 cotejos.

deportes

AUF confirmó a Diego "Ruso" Pérez para dirigir a la Selección Uruguaya local frente Guatemala

El amistoso se realizará el domingo 1 de septiembre a las 18 horas en Estados Unidos.



or **Leonardo** Perez Piña

a Selección Uruguaya de Fútbol del medio local tiene programado un partido amistoso frente a Guatemala en el Chase Stadium de la ciudad de Florida. Ese partido que se realizará previo a la jornada de eliminatorias estará dirigido por Diego Pérez, que en la actualidad forma parte del cuerpo técnico del entrenador argentino, Marcelo Bielsa.

La información la dio a conocer la Asociación Uruguaya de Fútbol a través de las redes sociales, por lo que el 'Ruso' tendrá su segundo reto



al frente de la mayor en menos de un año. El anterior fue frente a Costa Rica como visitante previo a la Copa América 2024, con resultado final de empate a 0 goles.

Además, se infor-

mó que Ignacio Bordad será el entrenador de arqueros; Ignacio González ocupará el puesto de ayudante técnico; y Marcos Mansulino estará a cargo de la preparación física de los juga-

Se espera que la lista de convocados compuesta por jugadores del torneo local sea anunciada en los próximos días. Mientras tanto, Bielsa sigue preparando el regreso de las eliminatorias sudamericanas.

Primero la celeste recibirá a Paraguay en el Estadio Centenario el 6 de septiembre, para luego emprender un difícil viaje a Venezuela y enfrentar a la vinotinto 4 días después; en partidos correspondientes a la fecha 7 y 8 respectivamente.

París 2024: Brasil busca el oro en la final de fútbol femenino frente a EE.UU

Leonardo Pérez Piña

Las selecciones de Brasil y Estados Unidos quieren culminar su participación en lo más alto del fútbol femenino en los Juegos Olímpicos de París 2024. El compromiso por la medalla de oro será este sábado 10 de agosto del 2024 en el Parque de los Príncipes, localizado en la ciudad de París, Francia.

Las norteamericanas han ganado todos sus encuentros hasta ahora. En fase de grupos, terminaron como líderes del Grupo B y colocándose por arriba sin problemas de rivales como Alemania, Australia y Zambia.

Ya en las fases de eliminación directa no la tuvo tan fácil. Primero, en Cuartos de Final apenas venció por 1-0 a



vamente frente a las alemanas, que además necesitó de los tiempos extras para derrotarlas por la mínima.

Del otro lado, las sudamericanas han contado con un poco más de suerte. Se calificó como uno de los mejores ter-Japón; en las semifinales, nue- ceros, pese a perder sus dos

últimos cotejos en la ronda inicial con Japón (1-2) y España (0-2). Antes doblegó a Nigeria por 0-1. En cuartos, sorprendió al eliminar al anfitrión Francia por 0-1; en las semis, brindaron su actuación más ambiciosa de momento al golear a las españolas por 4-2.

EE.UU. va por su quinta medalla de oro, después de llevarse las de Atlanta 1996, 2004, 2008 y Londres 2012. En Atenas y Beijing, de hecho se impusieron a las amazónicas. Será el tercer desenlace que protagonicen ambos conjuntos. En tanto, la 'verdeamarela' aspira a conseguirla por primera vez en su historia. Con un valor agregado, que es el último partido de la histórica jugadora Marta Vieira da Silva con el uniforme de su país.

La medalla de bronce la van a disputar España y Francia el día de hoy a las 10 horas en el Estadio de Lyon. Mientras que por la rama masculina, tendremos final europea con Francia y España como protagonistas hoy a las 13 horas en el Parque de los Príncipes, mientras que Marruecos se quedó con la de bronce luego de golear a Egipto 6-0.

obituario



Charles Cyphers, actor norteamericano

harles Cyphers, conocido por su papel del sheriff Leigh Brackett en la saga Halloween, falleció a los 85 años. Su papel más recordado es finales de la década del setenta. Interpretó por primera vez al Sheriff Brackett en la película de terror de John Carpenter (protagonizada por Jamie Lee Curtis como Laurie, en su debut cinematográfico). Cyphers repitió ese papel en la secuela, de 1981, Halloween II, y en Halloween Kills (la noche aún no termina), de 2021.

John Carpenter se refirió al hecho: "Charles Cyphers ha fallecido. Fue uno de mis primeros y frecuentes colaboradores en mis primeras películas. Un hombre amable, era un amigo. Lo extrañaré", escribió en sus redes sociales.

rodaje $\mathbf{E}\mathbf{1}$ Halloween no fue la primera vez que el actor había trabajó a las órdenes de John Carpenter. Cyphers fue convocado por el director para la película de acción de 1976 Assault on Precinct 13, en la que interpretó a Starker, un oficial de policía. Después de la primera entrega de Halloween, Cyphers apareció en las películas The Fog y Escape From New York. Cyphers nació el 28 de julio de 1939 en Niagara



Falls, Nueva York. Se graduó en la Academia Estadounidense de Artes Dramáticas y de

la Universidad Estatal de California en Los Ángeles, donde recibió su licenciatura en artes teatrales.

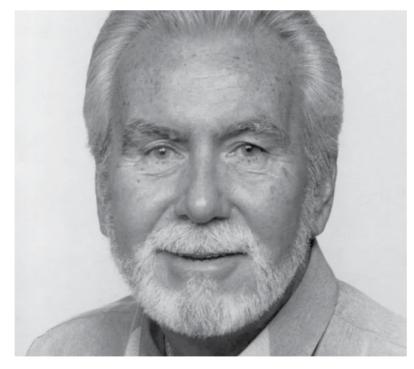
Apareció en múltiples series de televisión a lo largo de su carrera, incluidas Barnaby Jones, El hombre de los seis millones de dólares, La mujer biónica, Los ángeles de Charlie, Roots, La Mujer Maravilla, El show de Betty White, Starsky y Hutch, ER y Hill Street Blues, entre otras. Interpretó a Al Yaroker en la comedia Nick Freno: Licensed Teacher, que se emitió de 1996 a 1998. También ha tenido participaciones, menos relevantes, en Truck Turner (1974), Coming Home (1978), The Onion Field (1979), Borderline (1980),Honkytonk Man (1982) y Major League (1989).

Joe Hand, pionero en el boxeo televisado

Joe Hand, fundador y presidente de Joe Hand Promotions, falleció el 1 de agosto a la edad de 87 años. "Senior", como era conocido en toda la industria del boxeo, se encontraba hospitalizado desde el 25 de julio tras contraer Covid-19.

Hand es miembro del Salón de la Fama del Deporte de Filadelfia y fue incluido el año pasado en el Salón de la Fama del Boxeo de Atlantic City por su papel como promotor de boxeo.

Llevó una vida y una carrera extraordinarias, comenzando como oficial de policía de la ciudad de Filadelfia. A finales de la década de 1960, se involucró con un grupo de empresarios de Filadelfia que estaban formando Cloverlay, una organización dedicada a gestionar la carrera boxística del joven peso pesado y me-



dallista de oro olímpico Joe Frazier.

Como miembro fundador de Cloverlay, Senior jugó un papel crucial al ayudar a guiar a Frazier a la cima de su carrera, incluida su histórica victoria sobre Muhammad Ali en el Madison Square Garden de Nueva York el

8 de marzo de 1971, una pelea que todavía se celebra como una de las el más grande en la historia del boxeo. Cuando tenía poco más de 30 años, mientras continuaba con sus deberes como oficial de policía, Senior dirigió Cloverlay e invirtió en la carrera de Frazier. Aprovechando su experiencia en el negocio del boxeo, fundó Joe Hand Promotions.

Primero en circuito dos los combates cerrado y luego en cable, satélite y streaming, te los últimos 50 a la compañía creció hasta convertirse en el mayor distribuidor comercial de programación de dos los combates xeo importantes te los últimos 50 a ha sido el socio e vo de Ultimate Fi Championship (UF rante casi 25 años.

pago por evento a nivel mundial. Bajo su lideraz-go, Joe Hand Promotions ha distribuido casi to-dos los combates de bo-xeo importantes durante los últimos 50 años y ha sido el socio exclusivo de Ultimate Fighting Championship (UFC) durante casi 25 años

fúnebres

Rosa Juana Riquelme Caviglia † Q.E.P.D.

Falleció en la Paz del Señor confortada con los Santos Sacramentos y la bendición Papal el 8 de Agosto de 2024. Su esposo: Fernando Bolla, sus hijos: Ana Isabel y Nicolas, Fernando Damian y Analía, sus nietos: Lorenzo, Mateo y Martina y demás familiares participan con profundo dolor dicho fallecimiento. Sepelio ya efectuado.- Emp. Rogelio Martinelli S.A. Telefax: 2908 77 21*

Recepción de avisos fúnebres diagramaciongr@gmail.com











Quiniela	Nocturna Jueves 08/08/20		
01. 706	06. 349	11. 323	16. 750
02 . 634	07. 832	12. 145	17. 331
03. 930	08. 552	13. 507	18. 726
04. 818	09. 367	14. 821	19. 846
05 . 719	10 . 615	15. 747	20. 755

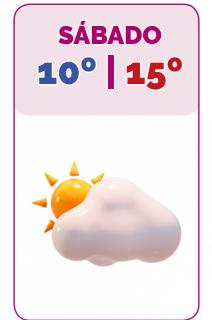


Tobole	Nocturna Jueves 08/08/2024			
06	21	32	49	
07	23	34	50	
15	26	45	52	
18	30	46	55	
19	31	47	67	









PRÓXIMOS SORTEOS

QUINIELA: 9 / 8 / 2024 TÓMBOLA: 9 / 8 / 2024 5 DE ORO: 11 / 8 / 2024

NUESTRAS REDES SOCIALES

















Auspicia la cotización de la moneda

COMPRA

VENTA



DÓLAR

39,05000 41,45000



DÓLAR eBROU

39,55000 40,95000

EURO

PESO ARGENTINO

REAL



41,60000

46,54000



.

0,02400

0,20000



6,45000

8,15000



UNIDAD INDEXADA

6,08380





PreAsociate A LA ESPAÑOLA

Sin importar el número de cédula. Ingresá con todos los beneficios.



TODOS LOS DERECHOS INMEDIATOS



ESPAÑOLA MOVIL GRATIS POR 1 AÑO



FAMILIA ACOMPAÑANTES GRATIS POR 1 AÑO

Consulte por los beneficios adicionales por edad o actividad.

preasociate.com

\1920-1234